# Blawki en het paaskonijn

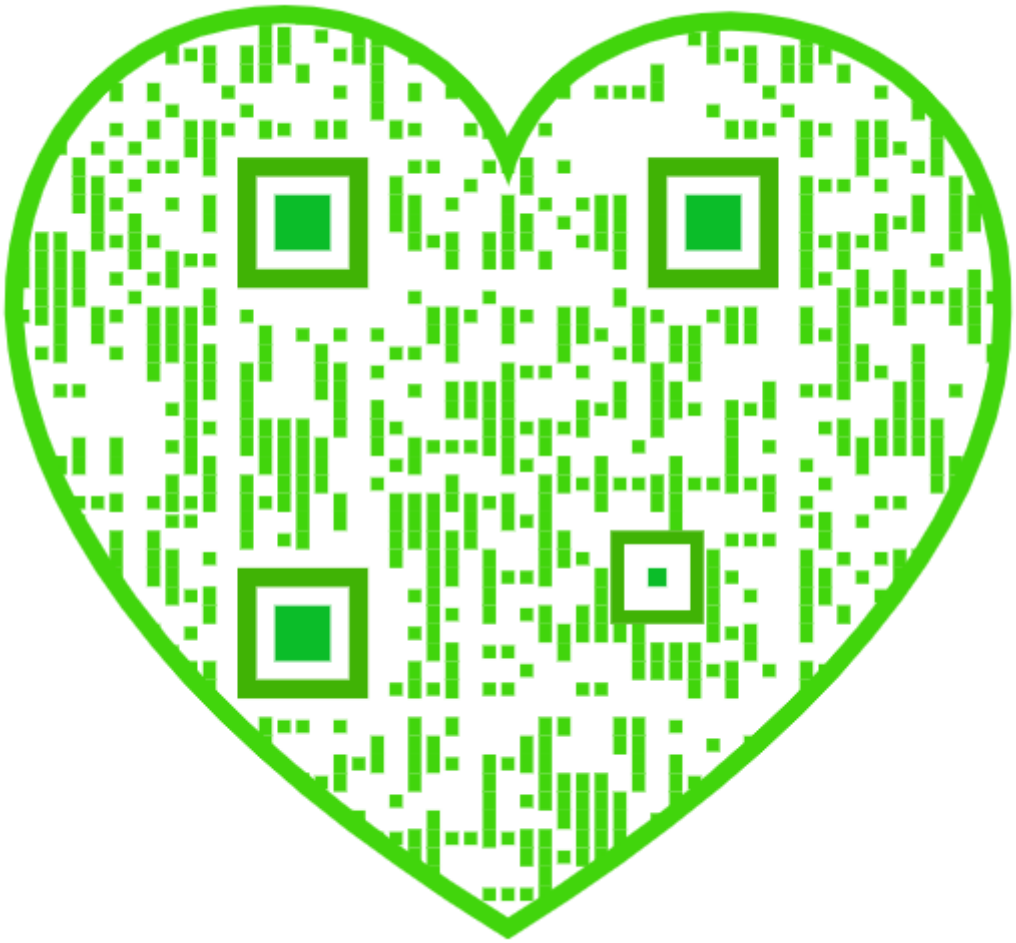
## José Kamps

**bron**
José Kamps, *Blawki en het paaskonijn*. Uitgeverij Rafaël, Paramaribo 1993

Zie voor verantwoording: https://www.dbnl.org/tekst/kamp082blaw02_01/colofon.php

Let op: boeken en tijdschriftjaargangen die korter dan 140 jaar geleden verschenen zijn, kunnen auteursrechtelijk beschermd zijn. Welke vormen van gebruik zijn toegestaan voor dit werk of delen ervan, lees je in de gebruiksvoorwaarden.

dbnl digitale bibliotheek voor de Nederlandse letteren



**José Kamps,** ***Blawki en het paaskonijn***

## [Blawki en het paaskonijn]

Blawki zit onder de manjaboom, samen met zijn kaboutervriendjes Zip en Zopje.

Ze denken na, over paashazen.

Want Zip heeft op school een liedje geleerd over een paashaas, die eitjes rondbrengt op slofjes.

Blawki gelooft niet dat dat helemaal waar is.

'Misschien brengen Hollandse paashazen eitjes op slofjes rond, omdat het daar met Pasen koud is.

Maar in Suriname lopen ze op blote voeten rond,' meent Blawki.

'Dat is niet waar,' zegt Zip boos, 'hier in Suriname hebben ze ook slofjes aan. Jij verzint maar wat, je kent het liedje niet eens goed,' en Zip begint weer te zingen.

Ze zingt nu zo hard als ze maar kan.

> Eitjes leggen,
> Niemand zeggen,
> Woef waf woef zo blaft de hond,
> Zachtjes sluipt een paashaas rond,
> Op zijn slofjes van echt leer,
> Legt hij lekkere eitjes neer.

‘Ik weet wat,’ bromt Blawki. ‘We gaan gewoon een bord bij de poort ophangen of een paashaas even bij ons langs wil komen. Dan kunnen we zien of hij wel of niet slofjes aan zijn poten heeft.’

Even later zitten Zip en Zopje paashazen te tekenen.

Als de borden met de hazen klaar zijn, worden ze netjes buiten naast de poort gezet. Daarna gaan ze met hun drietjes zitten wachten onder de manjaboom.....

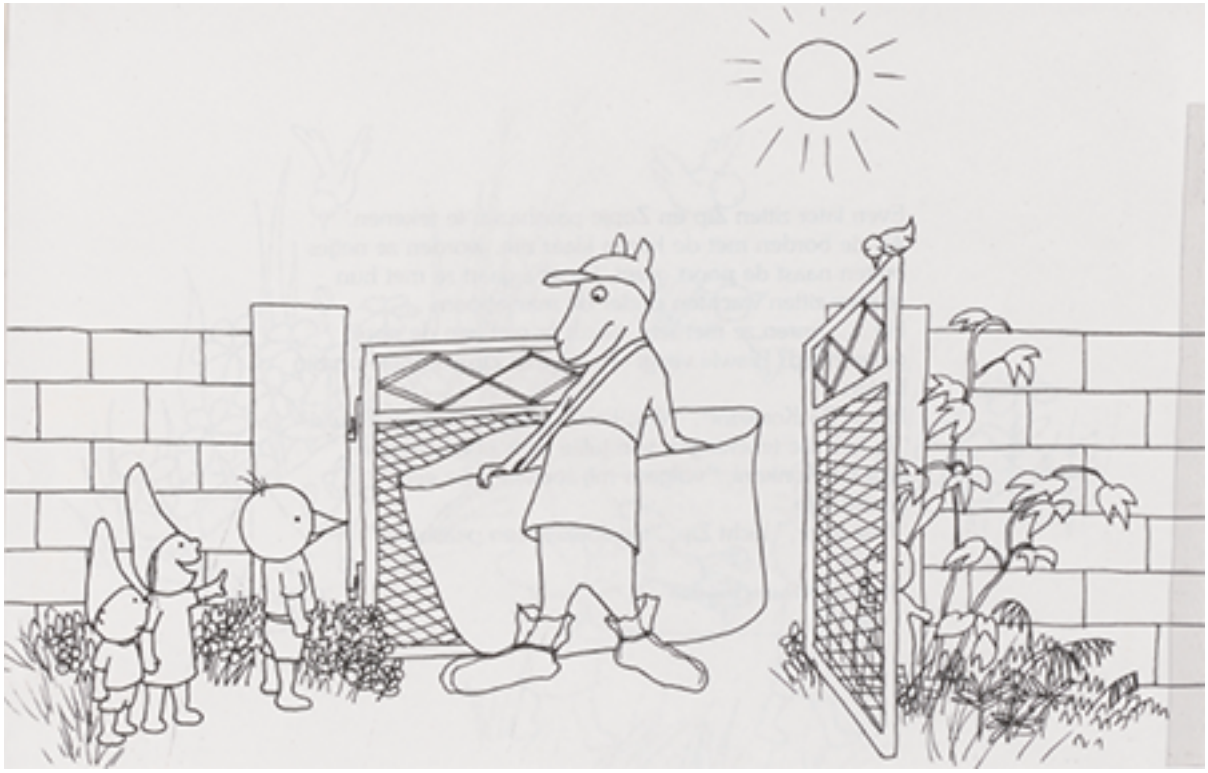
Hé..... horen ze niet iets, wordt er niet aan de poort gerammeld? Blawki vliegt erheen met Zip en Zopje op zijn hielen.

Het is Ba Konkoni*. 'Wat kom je doen?' vraagt Blawki.

'Ik heb die tekeningen van jullie eens goed bekeken,' zegt Ba Konkoni, 'volgens mij zoeken jullie een paaskonijn.'

'Nee hoor,' lacht Zip, 'we zoeken een paasháás.'

* Konkoni - Surinaams boskonijn



‘Wat is dat dan, een paashaas?’ wil Ba Konkoni weten.

‘Nou, zoiets als jij maar dan met lange oren en een eiermandje.’

‘Dan ga ik onmiddelijk zo'n beest voor jullie zoeken,’ zegt Ba Konkoni en weg is hij al.

Blawki en de kaboutertjes gaan terug naar de boom.

Ze zitten maar net of er wordt weer aan de poort gerammeld.

Het is niet te geloven. Als ze gaan kijken staat daar Ba Konkoni, maar nu met een reusachtige mand op zijn rug en met zakken om zijn voeten.

Zopje begint te lachen. ‘Waarom heb je die zakken aan je voeten?’

‘Dat zijn zachte slofjes Zopje,’ zegt Ba Konkoni ernstig.

‘En uh..... Blawki, waar blijven de eieren voor mijn mandje?’

‘Zeg Ba Konkoni, het is niet de bedoeling dat je eieren komt halen!’ lacht Blawki. Weet je dan niet dat paashazen eieren brengen en die verstoppen en dat wij die dan moeten gaan zoeken?’

‘Neem me niet kwalijk,’ verontschuldigt Ba Konkoni zich en in een oogwenk is hij verdwenen.

Maar Blawki en de kaboutertjes hebben zich nog niet omgedraaid of Ba Konkoni staat alweer voor de poort.

En hij loopt het erf op met een mandje trots voor zich uitdragend. ‘Kijk eens wat het paaskonijn voor jullie heeft meegebracht? Een paasei!’

Blawki is wel een beetje verbaasd. Ba Konkoni, zo brutaal als een vlieg, komt hun een paasei brengen.

‘Dat is aardig van je,’ zegt Blawki.

‘Ach ja,’ antwoordt Ba Konkoni, ‘het komt uit een goed hart. Hier is je ei.’

Maar als Ba Konkoni het eitje uit het mandje wil pakken, laat hij het in het gras vallen. Hij zoekt wat tussen de grassprieten maar kan het niet meer vinden.

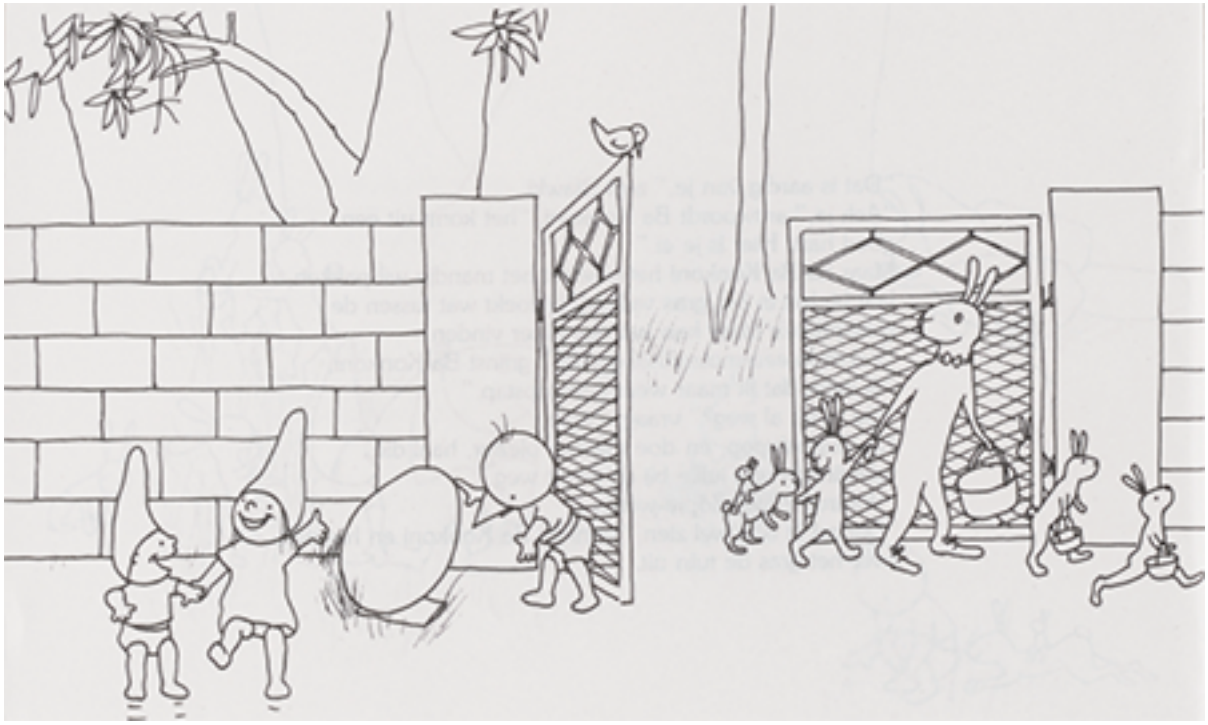
‘Zeker in een muizenhol gerold’, grijnst Ba Konkoni, ‘ik denk dat ik maar weer eens opstap.’

‘Ga je nu al weg?’ vraagt Zopje.

‘Ja Zoppelepop, en doe me een plezier, haal die tekeningen van jullie bij de poort weg.’

‘Waarom?’ wil Zopje weten.

‘Dat zal je nog wel zien,’ grinnikt Ba Konkoni en huppelt over het gras de tuin uit.



Daar lopen ze verdrietig met zijn drietjes naar de poort.

Ze begrijpen er niets van. ‘Wat zou er dan met die tekeningen zijn?’ vraagt Zip.

‘En we hebben nog steeds geen echte paashaas gezien,’ zucht Blawki.

Maar daar, voor de poort, staat hun een echte verrassing te wachten. De tekeningen zijn weg, maar op de grond ligt een prachtig chocolade ei, ingepakt in roze papier.

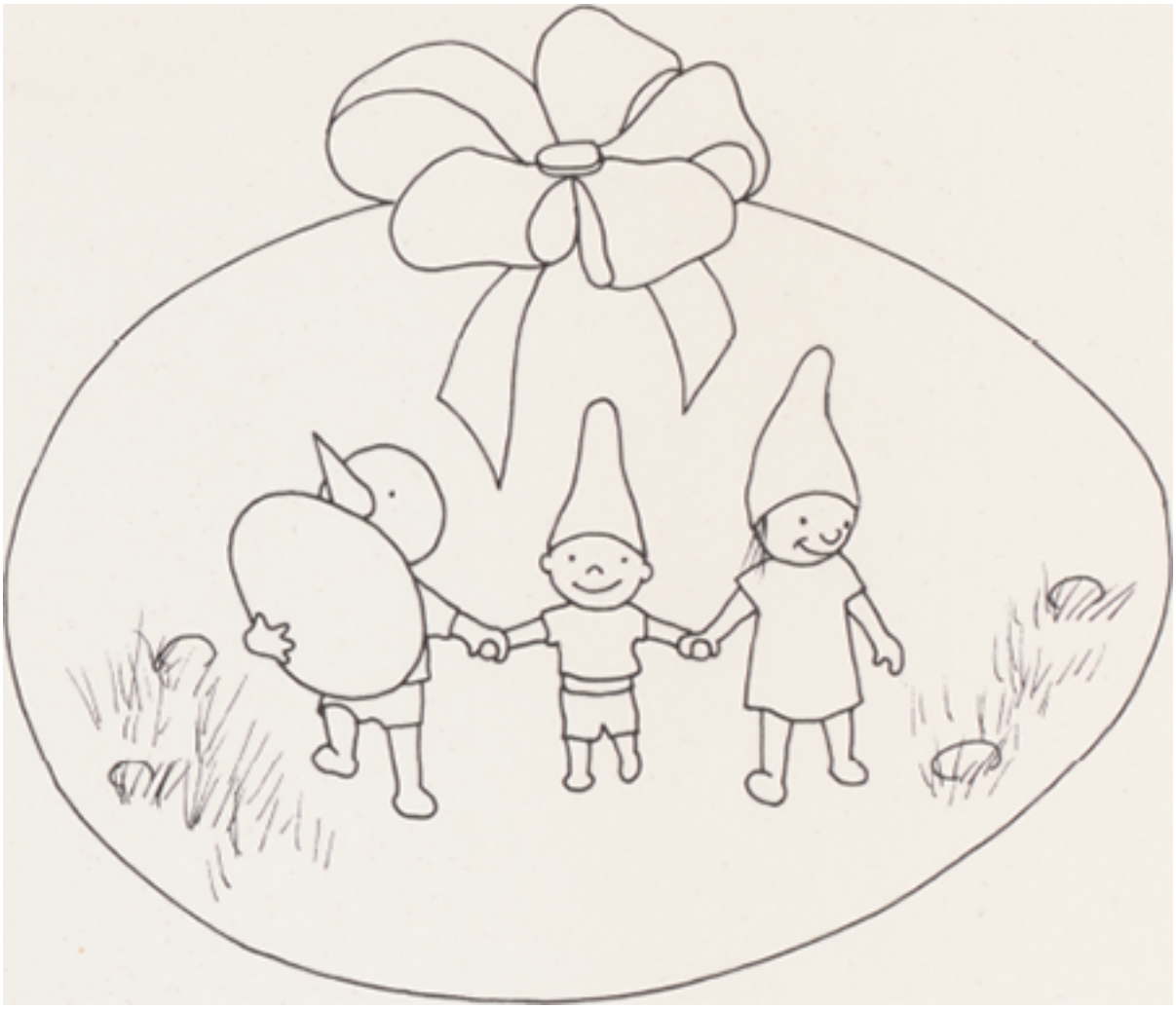
Blawki zet het ei rechtop en ruikt er even aan.

‘Er ligt een briefje onder.’ Blawki vouwt het open.

Voor mijn vriendje Blawki,
Voor Zip en Zoppelepop.
Wat kunnen jullie met je neus kijken.
Paashazen in jullie tuin geweest.
Ga zoeken! Ik kom straks wel helpen met opeten.
Jullie Paaskonijn
Ba Konkoni.

En met het mooie paasei in de hand, lopen ze met zijn drietjes naar paas-ei-land.

binnenkant achterplat



## [Paas-eilandspel]

Een paas-eiland spel: Plaats je pionnen bij start. Gooi om beurten met één dobbelsteen, of trek kaartjes bij elkaar van 1 t/m 6.

Bij 5 of 6 sla je een beurt over. Ga stappend van haasje naar haasje richting ei-land. Daarbij wijzen de pijltjes aan welke kant je op moet als je aan de beurt bent.

Kom je op een haas met een eitje, dan krijg je een eitje, of bv een pinda nootje. Winnaar is diegene die de meeste eitjes naar het eiland heeft gebracht. Als het spelletje uit is wordt het lekkers verdeeld onder alle spelers.